اللطائف المصورة

AL LATAIF AL MUSAWARA

Proprietor ISKANDAR MAKARIUS

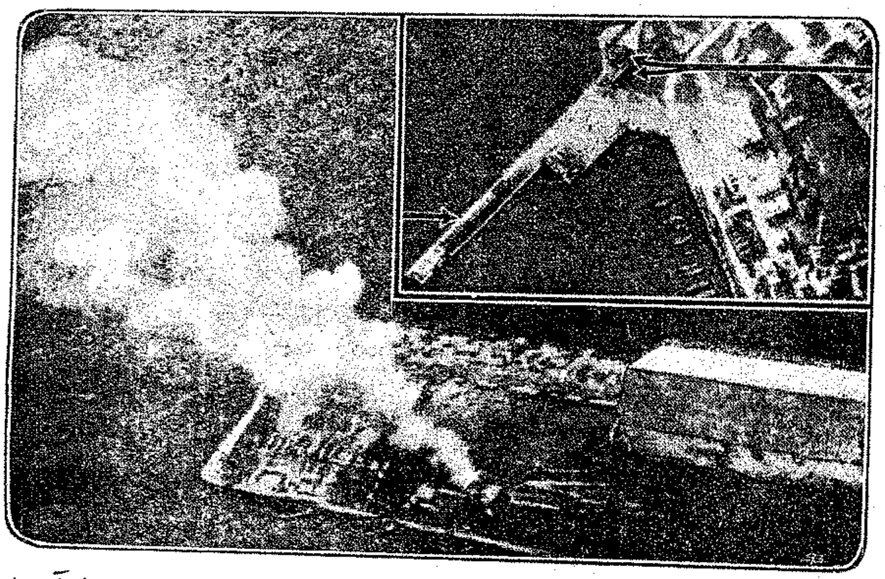
No. 144 - Vol. III. CAIRO 12th. NOVEMBER, 1917.

اللطائف المصورة
مجلة فكاهية ادبية علمية تاريخية
تنشر صور الحوادث الجارية ومشاهير
رجال العالم تصدر مرة في الاسبوع
لصاحبها اسكندر مكاريوس

الاشتراكات
عن سنة ٥٠ قرشاً صاغاً في مصر
والسودان و ١٢ شلناً في الخارج
ولا يقبل الاشتراك عن مدة اقل
من سنة والدفع مقدماً

العدد ١٤٤ (السنة الثالثة) القاهرة يوم الاثنين في ١٢ نوفمبر سنة ١٩١٧ ثمن النسخة ١٠ مليات موقتاً

الطيارات البريطانية تضرب ميناء بيروت



قرأ الناس في المقطم الذي صدر في اول اكتوبر الماضي تلغراف روتر الآتي

« لندن في ٢٩ سبتمبر

« اعلنت وزارة البحرية ان الطيارات البحرية البريطانية قذفت يوم الخميس (٢٠ سبتمبر) القنابل على المستودعات التي في القسم الجنوبي الغربي من ميناء بيروت فاصابت عدداً كبيراً من الاهداف واضطرمت النار فيها وعادت الطيارات كلها سالمة واطلق طار اد قنابله على المستودعات القائمة عند مدخل الميناء واضرم النار فيها — روتر »

وقد اتصلت بنا الصور المدرجة على هذه الصفحة وقد صورتها الطيارات البريطانية وهي محلقة فوق سماء ثغر بيروت بعد ما القت قنابلها على نحو ما جاء في التلغراف المدرج آنفاً والذي يمعن النظر في الصورة يستوعب تماماً ما جاء في التلغراف فالصورة العليا الصغيرة تبين منظر قسم من ميناء بيروت المعروف وقد رسمت خطوط بالقلم في آخرها مثل السهام للدلالة على الاماكن التي فيها مخازن سكة الحديد ومهماتها والصورة الثانية تبين فعل قنابل الطيارات في هذه المخازن واضطرام النار فيها



والصورة الثالثة (وهي اصغر الصور الاربع) تبين تأثير انفجار القنابل على سطوح الابنية المجاورة لمخازن الميناء ومستودعاته فقد تطاير القرميد عنها ورمز الى السطوح في الصورة باسهم سوداء . أما الصورة السفلى الكبيرة فتبين اضطرام نار القنابل وتطاير شظاها بعد انفجارها في مستودعات الجمرك والمباني التي على رصيف الميناء وقد رسم خطان ابيضان ليدلا على سقوف المخازن التي عريت من قرميدها من تأثير الانفجار . ومما يجدر بنا ذكره في هذا المقام ان افعال الطيارات البريطانية البحرية هذه انما كانت مقدمة للهجوم المشترك الذي بدأت نتائجه تظهر في الاسبوعين الاخيرين فقد دمرت مخازن مهمات سكك الحديد في بيروت اولاً وسقطت بئر سبع ثانياً وهي آخر خط سكة الحديد العثمانية وسقطت غزة ثالثاً « وسيأتيك بالاخبار من لم تزود » . وسندرج في العدد القادم صورة الاسرى يدخلون العاصمة

https://t.me/megallat Oldbookz@gmail.com

تتجلى معالم الوطنية الحقة والولاء الصادق لصاحب العظمة مولانا السلطان اينما سار ركابه الميمون في ارجاء العاصمة . فترى جماهير الناس يتقاطرون من كل جهة ومكان في العاصمة فتزدحم بهم الشوارع التي يمر فيها موكبه الحافل في ايام الجمعة في ذهاب عظمته الى مساجد الصلاة وايابه منها تيمناً بطلعته . وترى اصحاب المحال الكبيرة والمتاجر الشهيرة يغتنمون فرصة مرور موكب عظمته امام محالهم ومتاجرهم فيزينونها ويرفعون فوقها الاعلام والرياحين ترحيباً بعظمته واظهاراً لاخلاصهم لسدته العلوية وقد استرعت الانظار الزينة البديعة التي اقامتها شركة الدقيق المصرية في محلها امام مسجد سيدنا الحسين يوم الجمعة في ٢٦ اكتوبر حينما ادى عظمة مولانا السلطان صلاة الجمعة في مسجد سيدنا الحسين . وترى صورة الزينة مدرجة هنا وقد جلس حضرة ابراهيم افندي السيد مدير الشركة على مدخل محله وجلس على جانبه عدة من

(التتمة على صفحة ١١)



https://t.me/megallat
Oldbookz@gmail.com

ابن العواطف

بقلم نقولا افندي الحداد

صحا من غفلة الطفولية فوجد نفسه بين عديد من الاطفال والغلمان يتلاعبون و يتقاتلون ثم لا يلبثون ان يتحابوا . وبينهم بضع نساء يطعمنهم ويعلمنهم ما يجب ان يعلمه الاحداث ثم يضجعنهم في مضاجعهم وهكذا دواليك يوماً بعد يوم . وفي بعض الايام كن يسرن بهم الى بعض الحدائق حيث يتنزهون ويمرحون

متى نودي « جون الباسم » عرف انه هو المنادى هكذا عرف اسمه . لم يفهم معنى الابوة ولا الامومة ولا الاخوة وانما عرف معنى الصحبة والصداقة لانه كان بين الغلمان رفاق اخص من رفاق . فكأن عاطفة الحب اول ما يتيقظ في الانسان

كان كلما مرت عليه الايام ينبلج له صبح من صباح الحياة . حتى متى تساقطت اسنانه اللبنية ونبتت اسنانه الدائمة شرع يفهم انه توجد عوالم بشرية غير عالمه وصار يعلم ان اناساً آخرين غير الناس الذين يعيش بينهم يعيشون على اسلوب آخر غير الاسلوب الذي يعيشون فيه . ولكن كيف ؟ . . . لم يفهم

لما اتم العقد الاول من عمره شرع يفهم ان لكل ولد ابوين . ولكنه والذين معه لا يعرف لهم والدين . فا تنغص . وانما لم يفهم كيف يعلل ذلك . كان يلوح له احياناً ان لا بد ان يكون له ابوان ويتمنى ان يعلم شيئاً عنهما فاذا سأل احدى راهبات الملجأ هذا السؤال شردت فكره الى امر آخر — الى الله ابي الجميع الذي يعنى بكل ذي روح

كان علم « جون الباسم » عن حقائق الاجتماع البشري كخيال الشاعر تتراءى له الحقائق حتى اذا رام ان يلمسها فرت منه . ولكنها كانت تنجلي له شيئاً فشيئاً جلاء الضوء بعد الفجر . كان العلم الذي يتعلمه مصدر ذلك الضوء

كان يعلم كل شيء تدريجاً ولكنهُ يعلمه متأخراً . كان ابناء سائر الناس اسبق منه علماً لانهم في وسط العالم وهو منعزل عن العالم

كان جون ذكي الفؤاد سريع الخاطر عميق الفكر حاد الذهن قابضاً على ازمة الاستنتاج والتعليل

وكان صافي السريرة صادق الطوية ودود الروح انوف النفس شاؤها سديد الرأي بقدر ماتؤذن السن — حمداً لناموس الوراثة الطبيعية والبيئة

وكان ربع القامة مفتول العضل غير بدين نشيط القلب سمح السحنة وضاح الجبين في ثغره ابتسامة دائمة ولهذا لقب بالباسم ولا لقب له سواه

وكان يحب التصوير والموسيقى ولهذا كان كلما ذهب مع رفاقه الى متنزه يجمع الازاهر . وكانت متنزهات ابناء الملجأ معدودة . ويتصل احدها بحديقة يفرقها عن المتنزه سور حديدي حتى اذا كان الغلمان في ذلك المتنزه حام جون لدى تلك الحديقة مسحوراً بجمال ازاهرها فتطل عليه سيدة من خلال تلك الازاهر وتباسمه ثم تقدم له بعض ازاهرها واحياناً كانت تشفع الزهرات ببعض كلمات تحبب

كان لجون بعض رفاق اكبر منه حتى متى بلغ احدهم الخامسة عشرة اطلق الملجأ سراحه لكي يشق طريقه الى مستقبله في وسط زحام العالم متسلحاً بعدته من المعرفة والصناعة اللتين تكسبهما من الملجأ . فكان هؤلاء الرفاق يترددون الى الملجأ زيارة لاصدقائهم فيه ولراهباته فكان جون يسائلهم عن حالهم فيسمع من بعضهم ما يسر ومن بعضهم ما يغث

بلغ جون الخامسة عشرة فقيل له انه قد حان له ان يكون رجلاً معتمداً على نفسهِ . وابلغته رئيسة الملجأ ان المستر فرغن عين له شغلاً عنده فعليه ان يستعد غداً للانتقال من الملجأ

المستر فرغن بدّال كبير ويحتاج الى مستخدمين مختلفين ولكنه لا يدري ماذا تكون وظيفة جون عنده قبل ان يجربه بضعة اشهر ويرى ماذا يكون اهلا لهُ من العمل ولكن رئيسة الملجأ رشحته لوظيفة كاتب حاسب لانهُ برهن على استعداده لذلك

في صباح اليوم التالي جمع جون اشياءه وذهب الى المستر فرغن وقدم له نفسه وكتاب التوصية من الرئيسة ولاطفه المستر فرغن ما استطاع بدال ان يلاطف وقال له :— ضع اشياءك هنا واذهب اليوم دبر امر مسكنك ورتب امر معيشتك وتعال غداً . هل تحتاج الى فلوس مقدماً؟

— شكراً لك . لقد اعطتني الرئيسة ٣٠ ريالاً قيمة ما توفر لي من جزاء عملي في السنين الاخيرة

ثم ذهب جون وبحث عن غرفة يقيم فيها فلم يتعذر ان يجدها في مدينة عظيمة كنيويورك يرى السائر فيها على كل باب اعلان غرف مفروشة للايجار . فدفع اجرة الاسبوع وارتاح قليلاً . ثم خرج يطوف في شوارع المدينة كالعصفور المفلت من قفصه يتنقل على اغصان الغابات الى ان مر بمطعم فدخل وتغدى

عاد الى غرفته فشعر بالوحشة بالرغم من ضوضاء المدينة وزحامها لانه لم يجد فيها رفاقاً . نظر الى المستقبل فرأى امامه بحراً خضماً من المهام لا يدري من اي جهة يخوضه . تغلب اليأس على الامل والمقت على السرور. تلاطمت امواج افكاره فاحس كأنه غريق فمد يده مستجيراً فلم يجد من مجير : آه اين الاب اين الام اين الاخ اين القريب؟

شعر جون عندئذ ملء الشعور انه دون سائر الالوف من الغلمان ليس له ام تضمه الى صدرها وليس له اب يأخذ بيده وليس له اخ يعاونه : ترى من هو ابي ومن هي امي ؟ هل هما حيان أم انا لطيم ؟ كان جون قد سأل مثل هذا السؤال رئيسة الملجأ ففهم من جوابها المراوغ انها لا تدري . اذاً هو ابن الطبيعة والطبيعة بلا عواطف. الطبيعة قاسية . دفعته الى ساحة وغى يتقاتل فيها الناس اشد من تقاتل البهم . جون غصن رخص جداً بين دوحات كبيرة تعصف فيها الرياح فتلويه ولا تلويها

تفاقمت الهواجس والوساوس والافكار في نفس جون فاشتد عليه الغم فبكى . وكانت الساعة الرابعة بعد



https://t.me/megallat
Oldbookz@gmail.com

الظهر فانتفض في مكانه وقال . —— هل اموت كمداً في خلوتي . وخرج يطلب سلواناً في شوارع نيويورك فلم يجده . آه اين الرفاق . لا شيء خير من الرفاق

فقصد الى الملجأ بحجة انه افتقد شيئاً من اشيائه ويريد ان يبحث عنه هناك والحقيقة انه يريد ان يبحث عن سروره الذي فقده بين رفاقه. فلما رأته الرئيسة قالت له. خير . . . اجابها فقدت علبة فاتيت ابحث عنها

—— لك رسالة مختومة وافت في البريد فهاكها

فتناولها وهو لا يصدق انها له لانه لم يرد له رسالة قط في كل حياته فامل العنوان ملتبس . ولكنه قرأ عنوانه صحيحاً ففض الرسالة وهو يتمشى وقرأ وهو يرتاب في ان الكلام موجه اليه : « عزيزي جون

« انا هي المرأة التي كانت تخاطبك من الحديقة من وراء السور الحديدي وتقدم لك الزهور . ربما استغربت هذه الرسالة. ولكن اعلم ان الحياة كلها غرائب . مازلت منذ ١٢ سنة اراقب نموك فانت تنمو وحبي لك ينمو معك . فاني لا ازال اذكر تبديل اسنانك. واشتغالك في لعب الكرة واقتطافك للازاهر ورسمك للحديقة. كنت ارقبك كل اسبوع وكل شهر وكل عام حتى تجاوزت عهد الطفولية واقبلت على طور الشباب . لطالما كنت اتمنى ان يكون لي ابن من احشائي فصبرت طويلاً والصبر والصبر يزيدني ولوعاً بك الى ان فرغ الصبر وخفت ان ينقضي عهد حداثتك فاخسر حبك . غداً يوم عيد ميلادك الخامس عشر . وقانون الملجأ يقضي بالقائك في بحر العالم المتلاطم الامواج . فاشفقت ان تخوضه وحدك ولا مرشد لك وفي صدري نور من العواطف يحملك الى الميناء الامين

عزيزي ان كان عندك صدى لهذه العواطف فعندنا غرفة خاصة للشمس توفيه كل لوازمك وعندنا ايضاً مستقبل مجيد ممدود لك . نحن نتعشى الساعة السابعة فننتظرك انتظار الابوين لابنهما دورا فلور »

وكان جون يقرأ الكتاب وهو يزبد وخرج من الملجأ وهو يفكر . التفت الى الساعة فاذا هي السادسة . فمشى الهوينا . الى اين ؟ لا يدري

في تلك الساعة كانت مسز جورج فلور منهمكة في اعداد المائدة وقد زادتها زينة بما جمعت فيها من الازاهر وهي بين عاملين اليأس والرجاء وقلبها دائم الخفقان ثم جاء زوجها المستر جورج وقال :—— هل وافاك رد ؟

—— لم ازل انتظر . نصف ساعة أيضاً

—— اخاف ياعزيزتي ان تكون الخيبة شديدة الصدمة لك

—— بربك لا تقل ذلك . لقد وثقت ان الغلام أعزل لم يدعه أحد وقد ترك اليوم لنفسه يدبر أمره فلا بد ان يجد في كتابي جاذباً —— هل انت واثقة ان لم يدعه احد

—— تقول الرئيسة ان من يدعي ابنه يجب ان يقدم براهين دعواه في اي وقت قبل بلوغه الخامسة عشرة ؟ وجون لم يدعه أحد حتى امس . دنت الساعة السابعة —— والغلام لم يأت —— اعرفه جون فدعني أطل من النافذة

وما اطلت حتى قرع جرس الباب ففتح المستر فلور واستقبل جون متهللاً وقال :—— مرحبا يا بني . فهرعت دورا وعانقته خافقة الفؤاد وقبلته مراراً وقبلها وهو يذرف دمعاً سخيناً واخذته بيده الى المائدة واجلسته بينها وبين زوجها قائلة ماذا يبكيك يا حبيبي

قال ياسيدتي ان الحياة غرائب وبكائي من غرائبها فلا ادري لماذا ابكي سوى اني كنت اليوم ابكي كل النهار لاني لست كسائر الناس ذا اهل فاذا بي اراني بين قلبين اعطف علي من ابوي

يضيق بنا المقام عن شرح ذلك الاجتماع وما تدفق فيه من العواطف الثائرة فللقارئ أن يتصور منها ما يشاء . وبالايجاز نقول ان جون قضى المدة المدرسية في ذلك المنزل معززاً اعزاز الابوين لابنهما وشاكراً شكر الابن لابويه وهو يستعد للدخول الى مدرسة عالية يتلقى فيها العلوم التي تؤهله لمركز كبير . وقد برهن بحسن سيرته على اهليته لبنوته لذينك الفاضلين

MITRY'S PHOTO STORES

El Manakh Square, Cairo, Egypt, Telephone No. 34-58.

KODAKS, FILMS & PHOTO SUPPLIES

FIRST CLASS DEVELOPING & PRINTING.

ـــ المحل الفوتوغرافي الوطني ـــ

(بشارع المناخ امام ديفس براين ٭ تليفون نمرة ٥٨ —— ٣٤)

اكبر المحلات لبيع الآلات الفوتوغرافية ومهماتها وادواتها

اختصاصي بماكينات كودك الشهيرة —— فوتوغرافية متري للتصوير الشمسي امام الكورسال

وكان المستر جورج فلور ذا تجارة متوسطة يكسب رزقاً وافراً ويعيش عيشة يسر بيد انهُ لم يكن مليونيراً

وافى موعد الدخول الى جامعة كولومبيا وجون منهمك في الاستعداد لامتحان الدخول . وكانت الساعة العاشرة صباحاً حين قرع جرس الباب ومسز فلور مع خادمتها مشغولتان . فنهض وفتح الباب واذا هو يستقبل مرأة حسناء فلما وقع نظرها عليه اجفلت واختلجت فاستغرب امرها فقالت :—— اهنا مسز فلور ؟

—— نعم يا سيدتي . تفضلي انتظريها في الردهة. فدخلت المرأة الى الردهة وفي مشيتها ما ينم على اضطرابها وذهب جون الى دورا وقال :—— اماه هنا سيدة تريد مقابلتك

فاسرعت دورا الى الردهة ودخل جون الى غرفته وهي في جوار الردهة . وما دخلت دورا حتى بغتت المرأة الحسناء وارتجفت وكانت واقفة فكادت تترنح. فاستغربت دورا أمرها وقالت :—— هل من خدمة ياسيدتي فاقضيها لك

فانتفضت المرأة وقعدت قائلة . —— عفواً يادورا لم ادر انك صاحبة هذا المسرح . عفواً عفواً . لا اقدر ان اخرج قبل ان املك قوتي الواهية

فحملقت فيها دورا وقالت مبهوتة . —— روشل مرن؟ ما عرفتك لاول وهلة . على الرحب والسعة يا روشل

فاجابتها تلك بصوت متهدج . —— شكراً لك اذا كنت تعنين ما تقولين . واما اذا كنت تتهكمين فاني اضعف من ان احتمل تأنيبك . سامحيني يادورا اني طالبة مرحمة وصفحاً . ان خيانتي لك لا تستحق مغفرة . وقد عوقبت عليها عقاباً هائلاً لم يدر به احد سواي

فابتسمت دورا ملء ثغرها وقالت . —— لقد نسيت خيانتك يا روشل في حينها لانها كانت بركة لي اذ توفقت الى زوج امين كفل لي السعادة الدائمة وقد انجتني من خطيب وقد يكون زوجاً تعساً لي . فاني اشكر خيانتك . والحق ما انت الخائنة بل ذاك الذي خدعني وخانني . والحمد لله ان خيانته وقعت قبل وقوع الخطر من شره فلا تظني اني ناقمة عليك . بل اني شاكرة لك . وقد سامحت ذلك الخائن لانها خيانة لم تضرني . وانما خشيت ان يخونك ايضاً كما خانني

فتنهدت روشل وقالت . —— لقد قاسيت كثيراً في مداراته وعشرته يادورا الى ان خلصني الله من مشقة الحياة معه —— ماذا ؟ —— مات في هذا الشهر

—— وتركك في اي حال ؟

—— ترك لي ارثاً وفيراً . ولكن المال لا يضمن الهناء يادورا اني اشعر بتعاسة لا مزيد عليها —— عجباً

—— نعم ليس لي ما يملأ قلبي الفارغ من غير

﴿ تتمة الرواية على صفحة ٩ ﴾

https://t.me/megallat Oldbookz@gmail.com



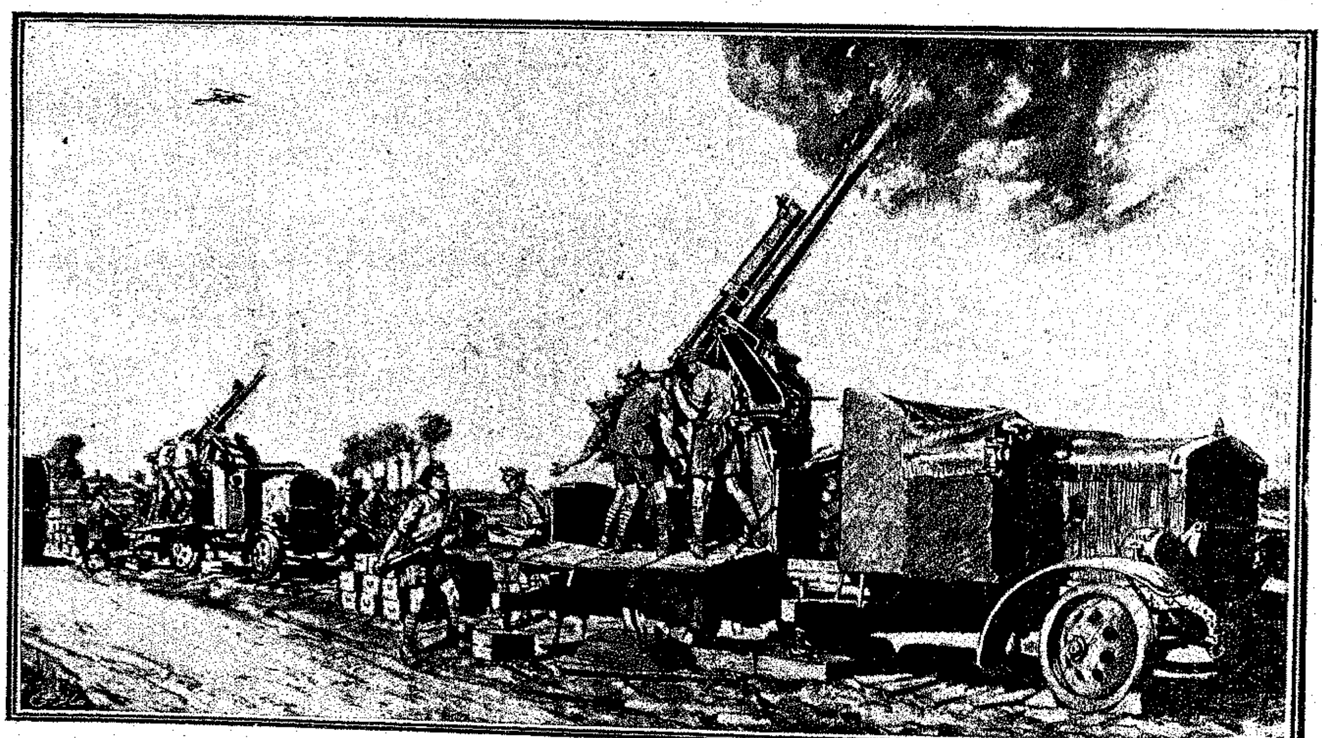
الدكتور اسكندر سليمان القليوبي

شاب مصري ينبغ بعلمه في انكلترا

اذا كان نبوغ المرء يعد دليلاً على ذكائه ورجاحة عقله فان لنا اليوم برهاناً على ذلك في شاب من خيرة شباننا ونعني به الدكتور اسكندر سليمان القليوبي من عائلة القليوبي المشهورة في مصر ففي تاريخ حياته ما يبعث على الاعجاب به . تخرج هذا الشاب النجيب في المدرسة الخديوية واتم علمه فيها في التاسعة عشرة من عمره فسافر الى اوربا حيث أتم علومه جاداً مجتهداً فنال قسطاً وافراً من العلم وفاز على اقرانه من الطلبة الاجانب وأبقى للشاب المصري بذكائه الفطري واجتهاده الكثير ذكراً طيباً

وقد أتم دروسه في جامعة ديرهام بنيوكاسل بعد ست سنوات وحاز شهادة الدرجة الكبرى في علم الطب والجراحة وهو في الخامسة والعشرين ولما كان جديراً بالثقة العظمى فقد اجمعت لجنة التأمين وديوان الحربية بنيوكاسل على تعيينه باغلبية الاصوات في مدينة بنويل اذ نال ٢٥ صوتاً على ٦ فنهنئه بما نال عن جدارة واستحقاق ونود لو نسج كثيرون من شباننا على منواله في تحصيل العلم والعرفان

ساعد استاذ فلاحاً على قيادة حماره وجره له الى ان سيره على الطريق فعيره بعض التلامذة على ذلك فما كان منه الا ان قال للمعيرين : — ليس هذا باول حمار دللته على الطريق



هذه صورة مدفعين من المدافع الانكليزية التي يستعملونها لمكافحة الطيارات والبلونات وهي محلقة في الجو وقد ركبا على اتوموبيلات متينة ليسهل نقلهما من مكان الى مكان بحسب مقتضى الحال فاذا ارادوا اطلاق هذه المدافع ربطوا عجلات الاوتوموبيل الى الارض باوتاد قوية يدقونها وسندات يلجونها بين العجلات لتمنع حركة الاوتوموبيل في اثناء اندفاع المدفع برقاصه الى الوراء من زخم الطلقة . وترى الناظر الى الصورة ان المدفع يكاد يكون مسدداً عمودياً . وقد اومض البارود الملتهب من فوهته

https://t.me/megallat Oldbookz@gmail.com

الزحف على فلسطين وسوريا — مناظر في بئر



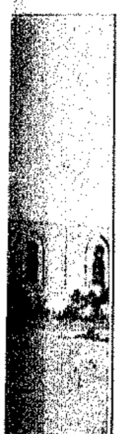
فرقة العمال المصريين يساعد

استهل القائد البريطاني الكبير جناب الجنرال اللنبي افعاله الباهرة في الميدان المصري الفلسطيني باستيلائه على حصون العثمانيين الحصين وقاعدة اعمالهم الحربية ومركزهم العسكرية والحطة التي كانوا يمدون منها واليها سككهم الحديدية المشحونة مؤونة ومهمات لجيشهم الطويل العريض الذي زحفوا به على مصر في اول سنين الحرب على نحو ماعرف القراء

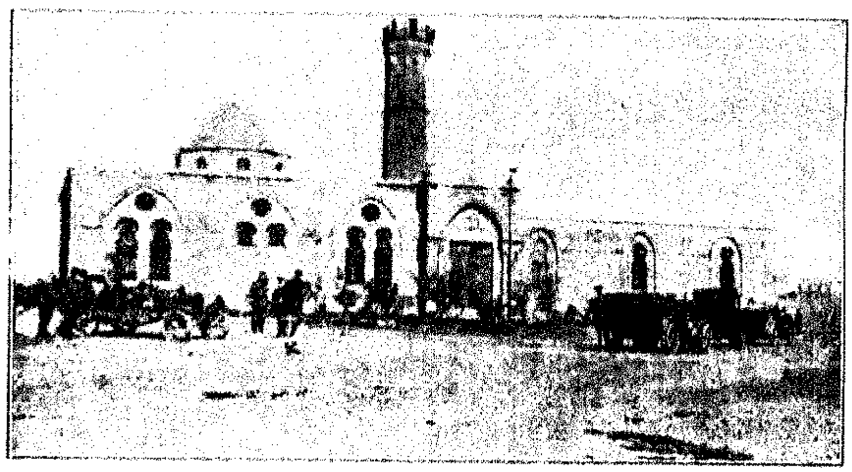
رأى القائد اللنبي ببعد نظره الصائب وواسع خبرته ودربته وفرط ذكائه الحربي المشهور انه لا بد من الاستيلاء على قاعدة الاعداء في بئر سبع لكي يحتفظ بها ويجعلها قاعدة للجيش البريطاني فاحسن الاستعداد لمواجهة هذا الموقع المنيع وكان الاعداء يقلبون انه امنع من عقاب الجو فسبر غور الاعداء ووقف على كل امر يهمه الوقوف



فرقة من جنود السيخ الهنود يشتغلون بمد قضبان سكة الحديد الحربية في الصحراء بين «كرم» وبئر سبع



منظر آخر لمسجد بئر



مسجد بئر سبع وترى واقفاً امامه الجنرال «شوفل» (مدلول تحته بعلامة ×) واركان حربه يتفرسون في بناء المسجد — اتفار اوتوموبيلاتهم

فهاجم الاعداء طبقاً للخطة التي رسمها وكأنه في نظامه ساعة لا تؤخر ثانية ولكل غرض رام الاستحواذ عليه وقت فحالفه النصر ودحر الاعداء اشد جموعهم كل ممزق واستولى على الشيء الكثير من ذخائرهم ومهماتهم واسرهم عن الجنرال اللنبي في الميدان الغربي بفرنسا انه ينزل الامور الحربية منازلها فكان النجاح رائده والنصر يحالفه ويشاركه. ففي صباح يوم السبت في دنوا منهم غربي بئر سبع فسيروا قوة كبيرة للاستطلاع ولكنها ما كادت بها وانزلوا فيها الفناء وعاد من سلم منها يخبر بهول ما حل ورأى المدفعيات البريطانية تمهد الطريق لهجوم المشاة والفرسان فدمرت كثير

وفي يوم الاربعاء آخر اكتوبر هجم المشاة البريطانيون من الغرب شرقي المدينة وشماليها فاستولى المشاة صباح ذلك اليوم على استحكامات [illegible] حول المدينة والعدو يدافع عنها اشد دفاع وقسل

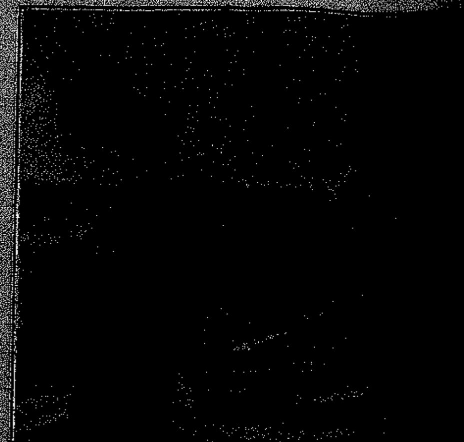


منظر العمال المصريين يمدون مواسير الماء في الصحراء مسافات طويلة

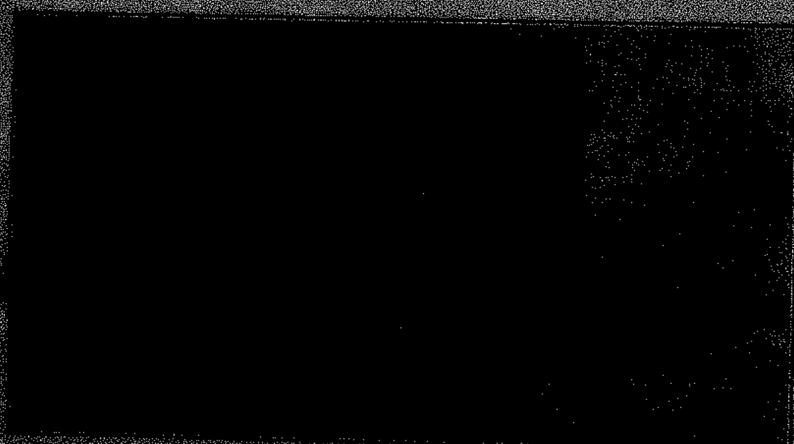
https://t.me/megallat Oldbookz@gmail.com

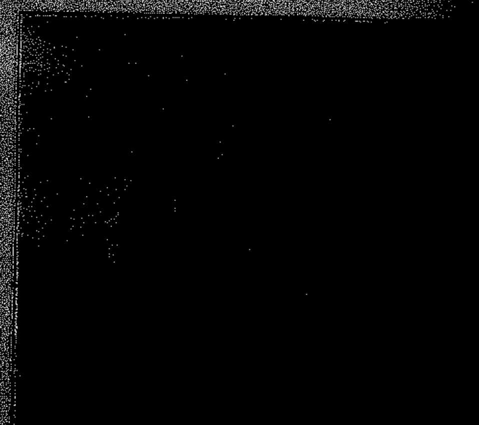
حيث دحر العثمانيون ونزلت بهم خسارة كبيرة



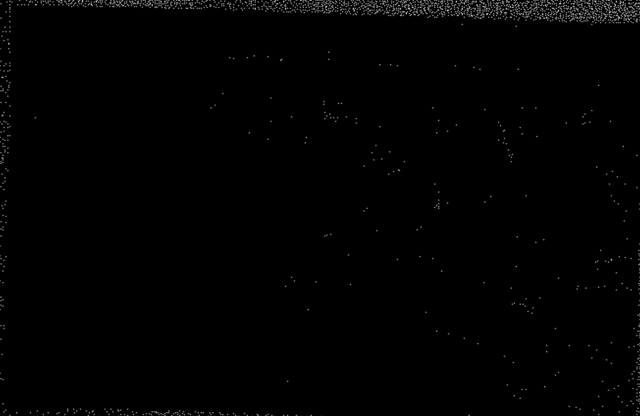


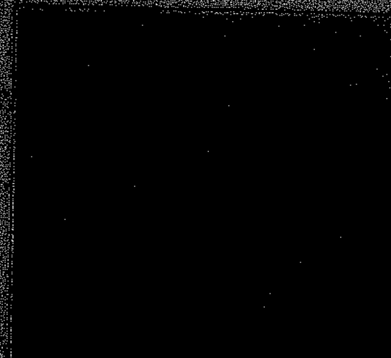
[illegible]





[illegible]





[illegible]

قضية بولو باشا

نشرنا في العدد الماضي صورتي بولو باشا والمسيو مالفيه ونحن ناشرون الآن صور بعض الذين كثر ورود اسمائهم في هذه القضية

فالكبتن بوشاردون هو المحقق العسكري القضائي الذي سمع اقوال بولو في السجن وسمع اقوال المسيو دوديه الشاهد واقوال المتهمين في هذه القضية

والمسيو بونزون هو المحامي عن بولو باشا وامرأته والمسيو تورمل . وكان قد منع عن مقابلة بولو باشا بعد القبض عليه وزجه في السجن وهو يحاول ان يحافظ على ثروة مدام بولو باشا الخصوصية

اما المسيو تورمل فهو نائب في مجلس النواب وقد اتهم بالرشوة وبالمتاجرة مع الاعداء

اما مدام بولو باشا فشريكة زوجها في تهمة الخيانة وقد قبض عليها وهي الآن معتقلة في السجن وتدعي انها صاحبة ثروة كبيرة حصلتها باشغالها الخصوصية . اما مدام لافراج فراقصة ومغنية ذات جمال رائع ورد اسمها في التقارير السرية التي جاءت من سويسرا عن بولو باشا وهي التي يقال انها جمعت بين بولو باشا والخديوي عباس باشا لاول مرة وعرفت احدهما بالآخر واحكمت العلاقات بينهما وقد قدمت مصر ومثلت في الاوبرا الخديوية وهي صديقة مدام بولو



الكبتن بوشاردون
المحقق العسكري



مسيو بونزون
المحامي عن بولو وزوجته



مدام لافراج



مدام بولو باشا



المسيو تورمل

كان ثلاثة من الشبان ممتطين جيادهم وسائرين الى احدى العزب فصادفوا في طريقهم ثلاثة مزارعين ممتطين حميرهم فقال لهم احد الشبان مازحاً :

— كيف حال الحمير اليوم ؟

فاجابهُ احد المزارعين على الفور

— اصبحوا لا يمتطون الا الجياد

عجائب الطيران



هذه صورة الكبتن لورياتي الايطالي الذي طار في شهر سبتمبر الماضي مع ميكانيكي طيارته ورقيب (والجملة ثلاثة اشخاص) من تورينو في ايطاليا الى لندن فقطعوا المسافة وطولها ٦٥٦ ميلاً في ٧ ساعات من دون ان ينزلوا الى الارض مارين فوق جبال الالب وميدان فرنسا . وهذه المسافات ابعد من المسافة التي بين مصر القاهرة وحلب ومثل المسافة التي بين العريش و بغداد اومصر القاهرة والمدينة المنورة اوقنا ومكة المكرمة او اصوان والخرطوم او مصر القاهرة وازمير

https://t.me/megallat
Oldbookz@gmail.com

(تتمة الرواية من صفحة ٤)

الحب الوهمي — لا افهم

— لقد ولدت ولداً يوم كنت طائشة مع جاك واضطررت الى انكاره . وحاولت بعد ذلك ان اقنع جاك بان استرد ابني فلم يشأ بل كان يتهددني بتركي اذا استعدت ابني . فاحتملت عناده بصبر مر والآن وانا حرة من كل مسيطر لم اعد اجد تعزية ولا سروراً الا بضم ابني الى صدري

فارتجفت دورا ولا سيما اذ كانت روشل تهطل دمعها المدرار وهي تتكلم بجهشة . وقالت . عسى ان تكوني عالمة بمصير ابنك ياروشل

— اني عالمة ياعزيزتي ولاجله أنا آتية اليك الآن وما كنت اظن ان مسز جورج فلور انت . على ان ما بدا من كرم اخلاقك يجرئني على ان التمس ابني من يدك كرماً ومنة

فانتفضت دورا وقالت بصوت متهدج . — رحماك ياروشل لا تقولي ان . . . .

— اجل ان الغلام الذي تبنيته هو ابني وقد قدمت لرئيسة الملجاء الاوراق التي تثبت بنوته لي فارشدتني اليك رحماك يادورا رحماك . ان كل سعادتي معلقة بناصية ابني فبربك لا تعاقبي خيانتي السابقة بمنعه عني

فلم تستطع دورا ان تملك دموعها فاجهشت . وقالت . — ويلاه . ويلاه . هل كتب لي ياروشل ان تأتي كل نغصة لي عن يدك . آه . ويلاه . لا اقدر ان افارقه . لقد رعيته صغيراً وعانقته كبيراً فكيف اطيق فراقه .

— اني متوسلة اليك ان تردي لي ابني يادورا اني صاحبة الحق فيهِ . انهُ من لحمي ودمي . انهُ سروري الوحيد . ليس لي زوج ولا ولد . لك يادورا زوج وقد يكون لك ولد . الله يعوض عليك بولد احب اليك منهُ

وفيما المرأتان تتباكيان دخل جون وعانق دورا قائلاً . — لن افارقك يا أماه الاّ الى القبر . اني ابنك وعبدك وانت الآمرة الناهية بي

فوقعت روشل الى الارض مغمى عليها فعالجاها حتى استفاقت وهي تقول . — رحماك ياولدي لا تكن قاسياً . اسمح لي بقبلة . اني امك التي ولدتك من احشائها وقد تكونت من لحمي ودمي

فوقف الغلام امامها محدقاً بها وقال . — ربما كنت امي وكنت من لحمك ودمك . ولكن اين كنت لما كنت طفلاً ارضع حلمة من الكوتشوك . واين كنت يوم كنت اصحو في الليل فاجد الراهبة تغطيني . واين كنت يوم اشتهي ضمة ام فلا أجدها . واين كنت يوم كنت التمس ابتسامة من ثغر فلا اراها الاّ في وجه هذه المرأة . واين كنت يوم كنت اتمنى زهرة من يد عطوفة فلا انالها الاّ من هذه اليد الطاهرة . واين كنت يوم بكيت لاني طلبت ابويّ فلم اجدهما الاّ في هذه المرأة وزوجها . لقد رضيتِ يامرأة بسرائك في لهوك وطيشك فاقنعي الآن بما قسم لك من الحياة . ولا تكدري صفاء عيش ثلاثة اتحدوا اتحاد الجواهر الفردة في دقيقة كيماوية . فاعتقدي اني لست ابنك ولا انت امي . اعتبري انك لم تلدي ابناً . ظني ان ابنك مات

فتنهدت المرأة ملء صدرها وقالت . — صدقت يابني لست مستحقة لك . اهنئك يادورا فانت أحق بهِ واولى . ونهضت روشل ومشت تحت عبء من الاسى لا يحتمل فرقت لها دورا وقالت لجون: رحماك يا حبيبي قبلها مؤاساة لفؤادها — اقبلها طاعة لك يا اماه

وتقدم اليها فعانقته ثم قالت دورا . ان جون ابنك اولاً يا روشل وهو لا يقسو بل يزورك حيناً بعد آخر

فاجابت روشل بصوت متهدج . شكراً لك يادورا اني التمس رحمة ابني من فضلك

وانصرفت روشل مشيعة بعيون دامعة حتى توارت في الشهر التالي نعيت روشل لذويها وظهر انها ماتت من شدة الغم وقد اوصت بمالها لجون الباسم ولم يعلم سر هذه التوصية الا رئيسة الملجأ وآل فلور

وهكذا تسجل في سفر المقدور ان الابن ابن العواطف وان اللحم والدم يصوغان وليداً لا ابناً

نتيجة

مسابقة تحت الشمسية

كان حكم الصحافي الكبير الذي تكرم باداء هذه المساعدة للطائف المصورة لحضرة صاحب الاسم المستعار « المشتري » فنهنئه على فوزه خالص التهنئة واليك الجواب الذي ارسلهُ موضوعاً للصورة التي هي بيت القصيد في هذه المسابقة

« ابتسمت لقوله — لست بالهيجاء جباناً مثلي الآن »

فلصاحب اسم « المشتري » ان يرسل الى ادارة اللطائف المصورة الارقام التي كتبها مع اسمه عند ما ارسل الجواب فترسل لهُ الادارة الجائزة وهي

خمسة جنيهات مصرية

نجاح مدة ٧٥ عاما

كحول النعناع

دى ركليس
DE RICQLÉS

هذا هو كحول النعناع الحقيقي الوحيد وهو مركب كيماوي لا يستغنى عنه لحفظ الصحة ومضادة الفساد في الجسم وهو افضل وارخص منظف ومطهر للاسنان

اطلبه من ركليس

﴿ اطلبوا من مخازن غناجه ودلمار ﴾

النفروطون . اكسير اسكندر

محلول عمبر زوكر . أشهر مقويات الجسم والدم والاعصاب بلا جدال وهي من ادوية

(كتالوج معمل هواويني)

(مرهم الصحة) يقوم مقام العملية بشفاء البواسير



ان اللطائف المصورة مستقلة عن جميع الشركات في اعلاناتها وهي تقبل الاعلانات مباشرة من اربابها والمخابرة مع قسم الاعلانات بادارة اللطائف المصورة وعدد ما يطبع من اللطائف المصورة فوق الخمسة آلاف نسخة اسبوعياً

خلاصة اهم اخبار الاسبوع الماضي

اخبار خارجية — نقلاً عن تلغرافات المقطم

الاثنين في ٥ نوفمبر — اعترفت الحكومة الالمانية بان جنودها تقهقروا تقهقراً تاماً من ساحة شمان ددام امام جيش الجنرال بتاين * من انباء ايطاليا ان الدول الجرمانية ستعرض عقد الصلح قريباً على دول الحلفاء * وصل وصف تقهقر الجيش الايطالي وفيه ان الجنود الايطاليين جروا مدافع الميدان الى ضفة نهر تلياءمتو مسافة ثلاثين ميلاً وانهم دمروا المدافع الضخمة التي لم يستطيعوا جرها لعظم ثقلها وان سيرها زاد مشقة وصعوبة بسبب المطر الغزير الذي جعل البلاد بحيرة من الماء وقضى الجنود اربعة ايام بلياليها لم يذوقوا فيها طعم النوم * صار الفرنسويون الآن متسلطين على خطوط جيش ولي عهد المانيا على طول خمسة عشر ميلاً

الثلاثاء في ٦ منهُ — صحب المسيو بنلفيه المستر لويد جورج الى رومية * نادى امبراطور النمسا بنفسهِ ملكاً على بولندا * دمرت النار كل محطة حيدر باشا في الاستانة من جراء انفجار عظيم في قطارات السكة الحديد * تواصل الولايات المتحدة تنشيط روسيا وقد اسلفتها حتى الآن ٦ ملايين جنيه * قتل الجنرال برجر قائد جيوش ورتمبرج برصاصة بندقية بينما كان يتفقد خنادق جنوده قرب ريغا * حلت رموز الرسائل التي كان يتبادلها الملك قسطنطين مع امبراطور المانيا وهي تشير الى ما كان يعمله في الخفاء لمهاجمة الحلفاء * قتل الايطاليون على ابواب مدينة اودين الجنرال برر الالماني وكان راكباً في اوتوموبيل

الاربعاء في ٧ منه — وصل المدد الفرنسوي المرسل لمعونة الايطاليين الى ايطاليا * طلبت الحكومة البريطانية من حكومة هولندا ان تبين اسباب اعتقالها بحارة الغواصة البريطانية خارج منطقة مياه هولندا مع انها اطلقت سراح غواصة * ليست المعارك الدائرة بين الجرمان والايطاليين في ساحة نهر تلياءمتو من المعارك الكبيرة * اخذ اصحاب الدعوة الالمانية الى عقد الصلح يجتمعون في سويسرا لوضع الخطط للهجوم الصلحي

الخميس في ٧ منه — صار البريطانيون في مواقعهم الجديدة في بشندايل يتسلطون على مساحة متسعة الارجاء وفي طاقتهم ان يشتتوا شمل كل حشد من الجنود يحشده الالمان في السهول التي يشرف البريطانيون عليها * قال المسيو فنزيلوس ان الجيش اليوناني على قدم الاستعداد وهو ينتظر الساعة الملائمة لصدور الامر بتعبئة الجيش * نشر ٣٥٠ نائباً من النواب الايطاليين منشوراً بامضاءاتهم ناشدوا فيه جميع الايطاليين بان يتحدوا ويوطنوا النفس على احراز النصر * قال وزير خارجية الولايات المتحدة ان الوفد الياباني ازال كل سوء تفاهم في الشرق الاقصى

الجمعة في ٩ منه — قوبل خبر سقوط غزة بالسرور والارتياح الشديد * ان القتال المحلي دائر في بعض الاماكن في الالزاس * كانت خسارة البريطانيين في الاسبوع الماضي اقل ما عرف منذ عدة شهور * سلمت المانيا بالشروط التي اشترطتها بريطانيا العظمى لتبادل الاسرى بواسطة هولندا * نشرت جريدة لوكال انزيجر بيان تقسيم الولايات الروسية التي يحتلها الالمان والنمسويون بين المانيا والنمسا * يزور المسيو فنزيلوس الآن باريس ولندن * اجلى الروس في ميدان ارمينية العثمانيين عن مواقعهم وساقوهم امامهم في جهة كوماخ

السبت في ١٠ منه — اضطر الفلاحون في النمسا الى ذبح المواشي والخيل وبيع لحمها للاكل * لا تشير البلاغات العثمانية الى الضربتين اللتين اصيب بهما الجيش العثماني على ضفاف نهر دجلة وفي سورية * قال سفير روسيا الجديد في باريس ان روسيا ستظل امينة لحلفائها ولكنها تحتاج الوقت الكافي لاسترجاع قوتها * تعتقد دوائر المانيا ان استعفاء الكونت هرتلنغ الوزير الاكبر الجديد محتمل وان هيئة اركان الحرب الالمانية تؤيد هذا الاستعفاء * اعلن الحكم العسكري في البرازيل وشرعت الحكومة تتسلط على متاجر الالمان

اخبار داخلية — نقلاً عن محليات المقطم

الاثنين في ٥ نوفمبر — صدرت الصحف حاوية بلاغ رسمي فيه تفاصيل الاستيلاء على بئر سبع في ٣١ اكتوبر واحصاء الاسرى والغنائم وتفاصيل مهاجمة مواقع غزة وحركات الهجوم التي قامت بها الجنود البريطانية من الوحدات المختلفة * قدرت شركة المحاصيل العمومية محصول القطن لهذا العام بستة ملايين ونصف مليون قنطار

الثلاثاء في ٦ منه — عزم اصحاب المعالي الوزراء ان يؤدوا صلاة الجمعة بمعية حضرة صاحب العظمة مولانا السلطان من الآن فصاعداً وعزم حضرة صاحب الفضيلة شيخ الجامع الازهر وهيئة كبار العلماء ان يقتدوا بهم

الاربعاء في ٧ منهُ — صدر المرسوم السلطاني بتعيين صاحب السعادة اللواء محمود حلمي باشا وكيلاً للحربية * صدر بلاغ رسمي عن محاولة العثمانيين مهاجمة الجنود البريطانيين في بئر سبع واخفاقهم وقد اكمل الاحصاء للاسرى في معارك بئر سبع وغزة فبلغ المجموع ٣٠١٠ اسير

الخميس في ٨ منه — صدر بلاغ رسمي عن سقوط غزة صباح امس والحركات التي قامت بها الجنود البريطانية في تقدمها في ساحة بئر سبع * عزم بعض افاضل المصريين من العلماء والكتاب ان يحتفلوا باقامة حفلة تأبين للمرحوم الشيخ سلامه حجازي

الجمعة في ٩ منهُ — وصل امس الى العاصمة الاسرى من ميادين بئر سبع وغزة واجتازوا الشوارع في طريقهم الى محلة الاسرى وكان عددهم نحو ٢٠٠٠ اسير بينهم الولد والكهل * صدر بلاغ رسمي عن اجتياز الجنود البريطانيين لمدينة غزة وتقدمهم شمالاً بغرب ومطاردتهم العثمانيين في تقهقرهم

السبت في ١٠ منه — احتفل الضباط والموظفين المصريين في بوليس العاصمة بوداع صاحب السعادة هارفي باشا في لوكندة شبرد بمناسبة اعتزاله الخدمة * صدر بلاغ رسمي عن مواصلة تقدم الجنود البريطانيين في ميادين غزة و بئر سبع

متعهد اللطائف المصورة

في الاسكندرية

حضرة ابراهيم افندي ابو سيده

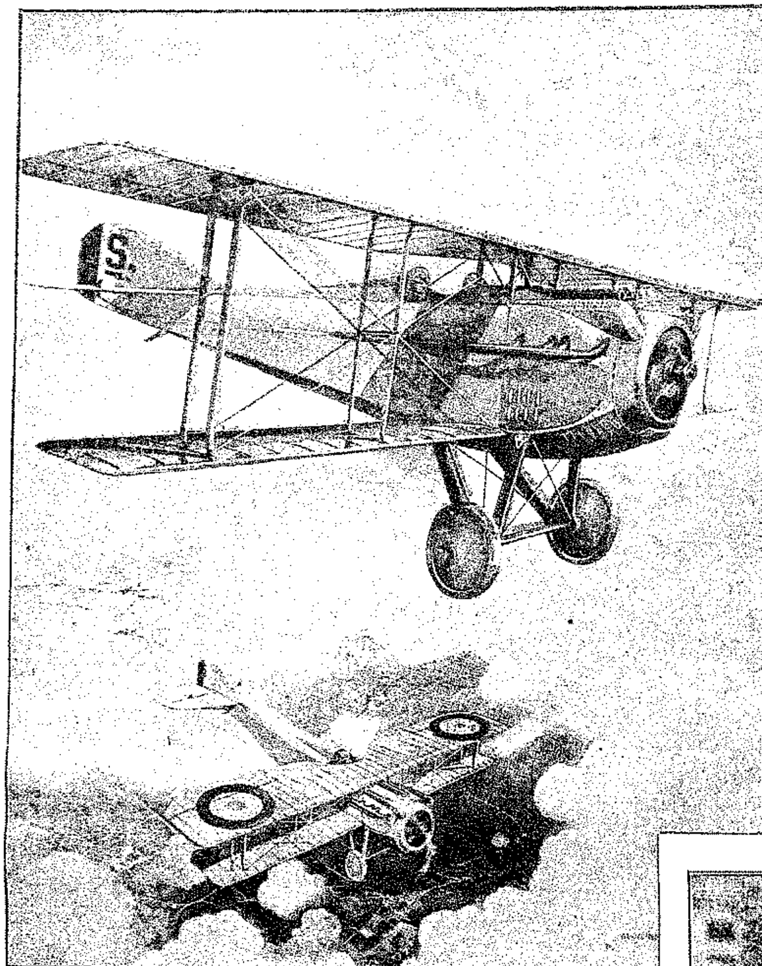
بجوار البورصة

https://t.me/megallat Oldbookz@gmail.com

الطيارات المقاتلة

تختلف الطيارات المقاتلة عما سواها من الطيارات التي تستخدم للاستكشاف او للنقل او لغير ذلك من الاعمال في ميدان الحرب بانها بنيت خصيصاً لمنازلة طيارات الاعداء و بلوناتهم ومطاردتها ومكافحتها او مهاجمة الجيوش المحاربة . واهم شروط الطيارات المقاتلة الاسراع في الطيران على صغر في الحجم بحيث لا يراها الاعداء بينما تكون محلقة في الجو فلا يرونها الا منقضة انقضاض البازي من حيث لا يدرون ويرى القارىء الى يسار هذا الكلام طيارة فرنسوية من الطيارات الخفيفة التي من هذا الطرز اسمها .S.P.A.D ولا يركبها الا طيار واحد لصغر حجمها وقد كان المرحوم الطيار غونمر وهو من اشهر طياري فرنسا (وقد نعيناه لقرائنا اذ قتل في شهر سبتمبر الماضي) كان هذا الطيار لا يطير الا في هذه الطيارات الخفيفة السريعة وقد قاتل ٥٣ طيارة من طيارات الاعداء وانزلها الى الارض

وقد اخذ الاميركيون في الميدان الغربي يقبلون على استعمال هذا الطرز الخفيف وسيأتي يوم نرى اسراب الطيارات منه تطير بالمئات فوق بلاد الاعداء وتنزل بها الخراب والدمار والطيارة (.S.P.A.D) تقطع ١٣٢ ميلاً في الساعة ولها محرك قوته ١٦٠ حصاناً وقد جرب الالمان ان يقلدوها ولكن هيهات ان يجيء المقلد بما يضاهي الاصل





المسيو ليون دوديه الشاهد في قضية بولو باشا

عرف قراء هذه المجلة ومتتبعو حكاية بولو باشا من هو المسيو دوديه الصحافي الفرنسوي الذي ظهر على مسرح السياسة واخذ يحمل حملات صادقات منتقداً كل من حامت حوله الشبهات والظنون بكونهِ خائناً للوطن مارقاً من الوطنية . وكان هذا الصحافي يحمل في جريدتهِ « اكسيون فرانسز » حملات تدك الجبال الراسيات على الالمان ودسائسهم ومشايعيهم قبل الحرب ويقاوي مساعيهم الاقتصادية في فرنسا ويقاومها جهده . ولقد استطاع اخيراً ان يحول الانظار الى اعمال المسيو ملفي وزير الداخلية على نحو ما ذكرناه في الاسبوع الماضي . ولقد اهتمت الحكومة الفرنسوية بالتهم التي وجهها المسيو دوديه الى اصحاب المناصب العالية و بدأ الكبتن بوشاردون المحقق العسكري يسمع اقوال المسيو دوديه ويؤيدها بالادلة والوثائق التي في حيازته مما يزيده قوة في ما يرمي اليه

(التتمة من الصفحة الثانية)

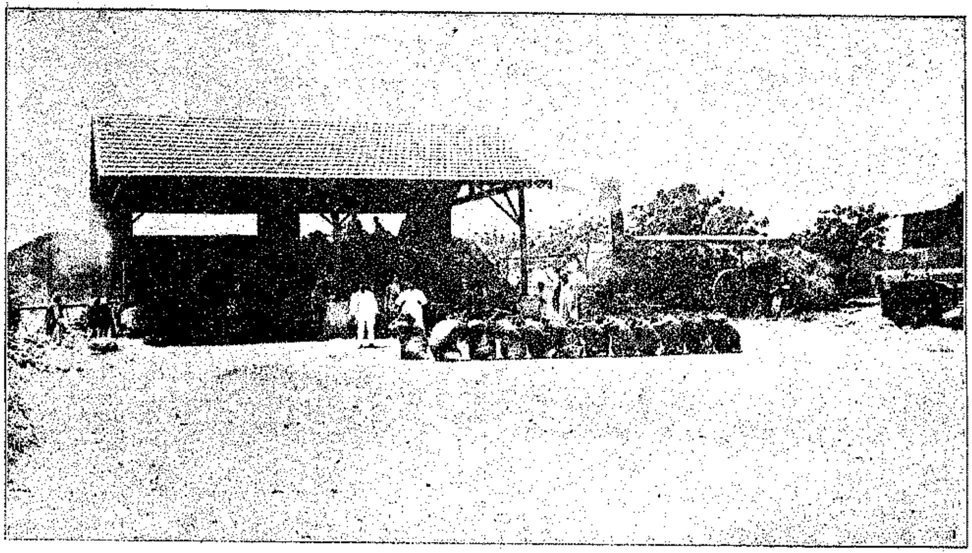
كبار التجار والموسيقى فلما اقبل عظمة مولانا السلطان في موكبه الحافل صدحت الموسيقى بالسلام السلطاني ووقف صاحب المحل والذين معه في صف منظم فادوا لعظمته التحيــة والتفت عظمته اليهم باسماً ورد عليهم التحية بمثلها متعطفاً فارتفعت اصوات الواقفين بالدعاء لعظمته وقد سر عظمته من جمال الزينة وخرج من الباب المقابل لمحل الشركة

https://t.me/megallat Oldbookz@gmail.com

دراس القمح المسمد بسلفات النشادر في تفتيش صبيح

ههيا شرقية – سنة ١٩١٦ – ١٩١٧

سلفات النشادر يباع في جميع مستودعات شركة الاسواق المصرية ليمتد



سلفات النشادر يباع في جميع مستودعات شركة الاسواق المصرية ليمتد

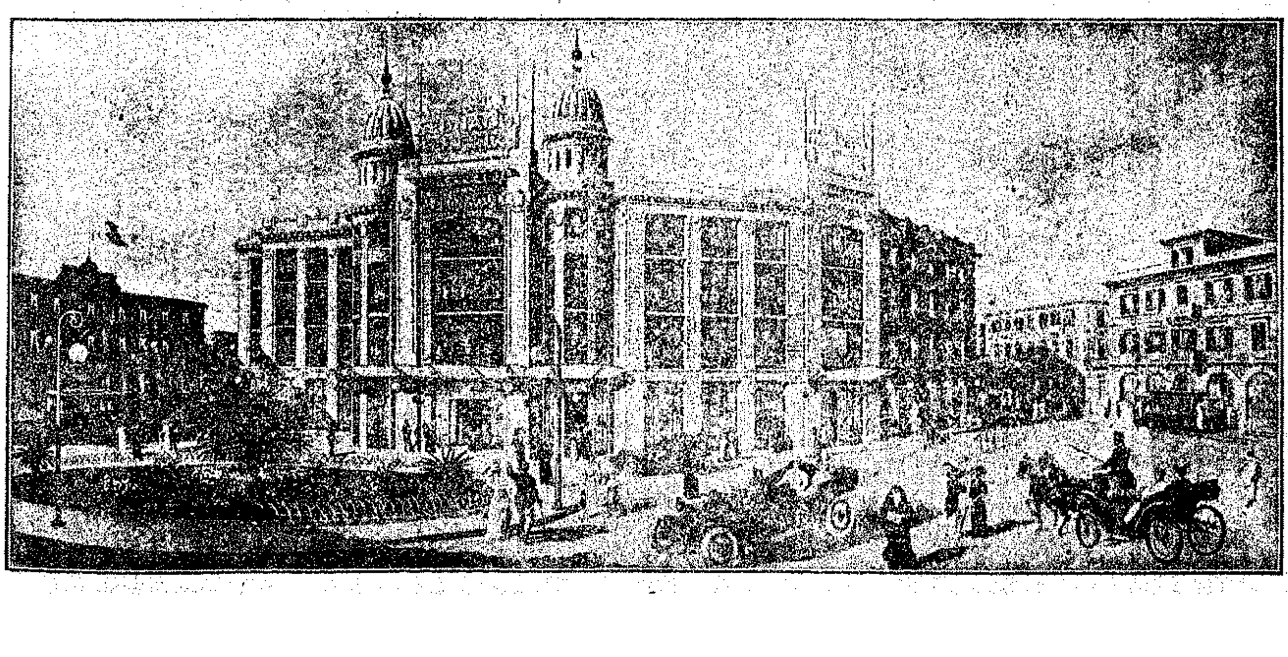
معدل محصول ٥٠٠ فدان : ٦ اراذب قمح الفدان — كمية السماد المستعملة للفدان : ٥٦ كيلو سلفات النشادر للفدان

ويمكن الحصول على الارشادات والنشرات من : م . ك . جورجيو مدير شركة سلفات النشادر الانكليزية — شارع شريف باشا نمرة ٩ اسكندرية

المحل الوحيد للجوخ الامبريالى لزوم العبي

وهو الجوخ العربي نمرة ١٠٤٠ الذي يمتاز كثيراً على الجوخ الذي كان يرد من النمسا والمانيا

يباع في محلات **سليم وسمعان صيدناوى وشركاهم ليمتد**



https://t.me/megallat Oldbookz@gmail.com